

**DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2024/2025**

**PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – NÍVEL B1**

	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<b>COMPREENSÃO ORAL</b>	<b>20%</b>	Distinguir informação específica e informação parcelar; Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	Conhecedor/Sabedor Culto/Informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)	Grelhas de observação  Grelhas criteriosais
	<b>INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL</b>	<b>20%</b>	Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; Discutir ideias em contexto formal ou regulado; Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; Retomar a palavra através da paráfrase; Resumir o conteúdo de uma conversa;  Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; Interpretar textos publicitários.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Indagador Investigador (C, D, F, H, I)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J)  Questionador	Apresentações orais  Fichas de avaliação da compreensão do oral

<p style="text-align: center;"><b>LEITURA</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>25%</b></p>	<p>Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;          Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos;          Distinguir previsões de constatações;          Reconhecer registos de língua (formal e não formal);          Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;          Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</p>	<p>(A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo Colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Fichas formativas</p> <p>Fichas de aferição</p>
		<p style="text-align: center;"><b>ESCRITA</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>20%</b></p>	<p>Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;          Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;          Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;          Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação;          Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;          Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;          Dominar mecanismos de coesão temporal;          Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).</p>

	<b>GRAMÁTICA</b>	<b>15%</b>	<p>Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</p> <p>Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</p> <p>Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;</p> <p>Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</p> <p>Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente e advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</p> <p>Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);</p> <p>Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</p>	Autoavaliador	Questionários (orais ou escritos)
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<b>TRANSVERSAL À COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>		<p>Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</p> <p>Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	<p>Respeitador da diferença</p> <p>Respeitador do outro (A, B, E, F, H)</p>	