

DEPARTAMENTO DO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2023/2024

1.º Ciclo do Ensino Básico – Português Língua Não Materna

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO <i>PERFIL DOS ALUNOS</i>	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPREENSÃO ORAL 20%	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir informação específica e informação parcelar; • Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; • Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Fichas de trabalho Testes escritos
INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL 20%	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; • Discutir ideias em contexto formal ou regulado; • Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; • Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; • Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; • Retomar a palavra através da paráfrase; • Resumir o conteúdo de uma conversa; • Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; • Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; • Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; • Interpretar textos publicitários. 	Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J)	Rubricas Registos de observação
LEITURA 20%	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; • Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; • Distinguir previsões de constatações; • Reconhecer registos de língua (formal e não formal); • Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; • Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis. 	Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)	Registos dos trabalhos individuais/ a pares /de grupo Projetos Registos de autoavaliação Intervenções orais e escritas
		Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Relatórios

<p>ESCRITA</p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; • Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; • Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios, textos narrativos e descritivos; • Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; • Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; • Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; • Dominar mecanismos de coesão temporal; <p>Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	
<p>GRAMÁTICA</p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases afirmativas e negativas; • Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; • Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; • Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; • Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente e advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; • Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); • Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, 	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	
<p>Legenda: A – Linguagem e texto; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo</p>			

PERFIL DE APRENDIZAGENS

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS DE NÍVEL DE DESEMPENHO			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
COMPREENSÃO ORAL	O aluno compreende discursos orais e expressou-se oralmente com muita facilidade .	O aluno compreende discursos orais e expressou-se oralmente com facilidade .	O aluno compreende discursos orais e expressou-se oralmente com alguma dificuldade .	O aluno evidencia muita dificuldade na compreensão de discursos orais e na expressão oral.
INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL	O aluno interage com muita facilidade e espontaneidade em conversas quotidiano e apresenta opiniões e pontos de vista, justificando;	O aluno interage com facilidade e espontaneidade em conversas quotidiano e apresenta opiniões e pontos de vista, justificando;	O aluno interage com alguma dificuldade e espontaneidade em conversas quotidiano e apresenta opiniões e pontos de vista, justificando;	O aluno interage com muita dificuldade em conversas quotidiano e apresenta opiniões e pontos de vista, justificando;
LEITURA	O aluno revela muita facilidade na leitura e compreensão de textos de diferentes tipologias. Revela muito interesse e empenho, foi muito responsável, autónomo e sociável.	O aluno revela facilidade na leitura e compreensão de textos de diferentes de tipologias. Revela interesse, empenho, responsabilidade, autonomia e sociabilidade.	O aluno revela alguma dificuldade na leitura e compreensão de textos de diferentes tipologias. Revela alguma falta de interesse, de empenho, de responsabilidade, de autonomia e foi pouco sociável.	O aluno revela muita dificuldade na leitura e compreensão de textos de diferentes tipologias. Revela (a maior parte das vezes), falta de interesse, de empenho, de responsabilidade, de autonomia e sociabilidade.
ESCRITA	O aluno domina com muita facilidade a técnica da escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos. Revela muito interesse e empenho, foi muito responsável, autónomo e sociável.	O aluno domina com facilidade a técnica da escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos. Revela interesse, empenho, responsabilidade, autonomia e sociabilidade.	O aluno domina com alguma dificuldade a técnica da escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos. Revela alguma falta de interesse, de empenho, de responsabilidade, de autonomia e foi pouco sociável.	O aluno apresenta muita dificuldade no domínio da técnica da escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos. Revela (a maior parte das vezes), falta de interesse, de empenho, de responsabilidade, de autonomia e sociabilidade.
GRAMÁTICA	O aluno desenvolve com muita facilidade a sua consciência linguística e demonstra muito boa capacidade de reflexão e domínio das regras que estruturam a língua e que regem o seu uso. Revela muito interesse e empenho, foi muito responsável, autónomo e sociável.	O aluno desenvolve com facilidade a sua consciência linguística e demonstra boa capacidade de reflexão e domínio das regras que estruturam a língua e que regem o seu uso. Revela interesse, empenho, responsabilidade, autonomia e sociabilidade.	O aluno desenvolve com alguma dificuldade a sua consciência linguística e demonstra alguma capacidade de reflexão e domínio das regras que estruturam a língua e que regem o seu uso. Revela alguma falta de interesse, de empenho, de responsabilidade, de autonomia e é pouco sociável.	O aluno demonstra muita dificuldade no desenvolvimento da sua consciência linguística e demonstra pouca capacidade de reflexão e domínio das regras que estruturam a língua e que regem o seu uso. Revela (a maior parte das vezes), falta de interesse, de empenho, de responsabilidade, de autonomia e sociabilidade.