



Agrupamento de Escolas de Mundão – 160593
ESCOLA E B 2, 3 DE MUNDÃO
 Departamento de Ciências Sociais e Humanas
Grupo Disciplinar de História e Geografia de Portugal

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/ PERFIL DO ALUNO - HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL - 2º CICLO - 2022/2023

DOMÍNIOS (transversais)	PONDE- RAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Tratamento de Informação/Utilização de Fontes	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar, recolher e selecionar, com rigor, a informação em fontes históricas. • Transformar e aplicar a informação em situações de aprendizagem. • Cooperar e empenhar-se nas situações de aprendizagem no âmbito das atividades da turma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistematizador/organizador (A, B, C, I) • Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) • Questionador (A, F, G, I) • Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Criativo Crítico/Analítico (A, C, B, D, E, F)) • Autoavaliador 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Testes de avaliação</i> - <i>Questões Aula</i> - <i>Grelhas Criteriais</i> - <i>Rubricas</i> - <i>Grelhas de Observação</i> - <i>Questionários</i> - <i>Relatórios</i>
Compreensão Histórica e Geográfica: - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Localizar no tempo e no espaço, acontecimentos e processos históricos. • Distinguir características concretas da sociedade portuguesa em diferentes períodos. • Estabelecer relações entre os factos históricos. • Identificar/aplicar conceitos específicos da disciplina. • Revelar autonomia na construção da sua aprendizagem. 		
Comunicação em História e Geografia	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar corretamente o vocabulário específico da disciplina. • Utilizar corretamente e com muita criatividade as diferentes formas de comunicação. • Analisar, discutir e desenvolver ideias e projetos de forma criativa. • Emitir juízos de valor devidamente fundamentados. 		

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A – Linguagens e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** – Pensamento Crítico e Criativo; **E** – Relacionamento Interpessoal; **F** – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G** – Bem- Estar, Saúde e Ambiente; **H** – Sensibilidade Estética e Artística; **I** – Saber Científico, Técnico e Tecnológico

DOMÍNIOS	PERFIL DE APRENDIZAGENS - Descritores de Nível de Desempenho				
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Tratamento de Informação/ Utilização de Fontes	<ul style="list-style-type: none"> -Pesquisa, recolhe e seleciona, com rigor, a informação em fontes históricas -Transforma e aplica a informação em muitas situações de aprendizagem. -Coopera e empenha-se nas situações de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> -Pesquisa, recolhe e seleciona a informação em fontes históricas. -Transforma e aplica a informação em situações de aprendizagem. -Coopera e empenha-se nas situações de aprendizagem, quase sempre. 	<ul style="list-style-type: none"> -Pesquisa, recolhe e seleciona alguma informação em fontes históricas. -Transforma e aplica a informação em algumas situações de aprendizagem. -Coopera e empenha-se nas situações de aprendizagem, algumas vezes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente pesquisa, recolhe e seleciona a informação em fontes históricas. -Raramente transforma e aplica a informação em situações de aprendizagem. -Raramente coopera e empenha-se nas situações de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> -Não pesquisa, nem recolhe nem seleciona a informação em fontes históricas. -Não transforma nem aplica a informação em situações de aprendizagem. -Não coopera e não se empenha nas situações de aprendizagem.
Compreensão Histórica e Geográfica: -Temporalidade -Espacialidade -Contextualização	<ul style="list-style-type: none"> -Localiza muito bem, no tempo e no espaço, acontecimentos e processos históricos. -Distingue muito bem características concretas da sociedade portuguesa em diferentes períodos. -Estabelece corretamente relações entre os factos históricos. -Revela muita autonomia na construção da sua aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> -Localiza bem, no tempo e no espaço, acontecimentos e processos históricos. -Distingue corretamente características concretas da sociedade portuguesa em diferentes períodos. -Estabelece, quase sempre, relações entre os factos históricos. -Revela autonomia na construção da sua aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> -Localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos. -Distingue características concretas da sociedade portuguesa em diferentes períodos. -Estabelece relações entre os factos históricos. -Revela alguma autonomia na construção da sua aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos. -Raramente distingue características concretas da sociedade portuguesa em diferentes períodos. -Raramente estabelece relações entre os factos históricos. -Revela pouca autonomia na construção da sua aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> -Não localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos. -Não distingue características concretas da sociedade portuguesa em diferentes períodos. -Não estabelece relações entre os factos históricos. -Raramente revela autonomia na construção da sua aprendizagem.
Comunicação em História e Geografia	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza corretamente o vocabulário específico da disciplina. -Utiliza corretamente e com muita criatividade as diferentes formas de comunicação. -Analisa, discute e desenvolve ideias e projetos de forma criativa e sistemática. -Expressa sistematicamente juízos de valor devidamente fundamentados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza, quase sempre, de forma adequada o vocabulário específico da disciplina. -Utiliza corretamente e com criatividade as diferentes formas de comunicação. -Analisa, discute e desenvolve, com regularidade, ideias e projetos de forma criativa e sistemática. -Expressa, regularmente juízos de valor devidamente fundamentados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza, por vezes, o vocabulário específico da disciplina. -Utiliza com alguma correção as diferentes formas de comunicação. -Analisa, discute e desenvolve, por vezes, ideias e projetos de forma criativa e sistemática. -Expressa, por vezes, juízos de valor fundamentados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente utiliza o vocabulário específico da disciplina. -Raramente utiliza corretamente as diferentes formas de comunicação. -Raramente analisa, discute e desenvolve ideias e projetos de forma criativa e sistemática. -Raramente expressa juízos de valor. 	<ul style="list-style-type: none"> -Não utiliza corretamente o vocabulário específico da disciplina. -Não utiliza corretamente as diferentes formas de comunicação. -Não analisa, não discute e não desenvolve ideias e projetos de forma criativa. -Nunca expressa juízos de valor.

Coordenadora de Disciplina de HGP: Regina Machado