

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Oferta Complementar de “LabMat” e “Comunicar+”

5.º e 6.º anos

2022-2023

Domínios/Ponderação	Aprendizagens Essenciais	Descritores do Perfil do Aluno	Instrumentos de Avaliação
<p>Compreensão do Oral e Interação Oral 25%</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas 25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. • Destaca o essencial da mensagem ouvida. • Intervém de forma organizada e pertinente. • Coloca dúvidas e questões, respeitando as regras do uso da palavra. • Resolve problemas em contextos matemáticos e não matemáticos. • Demonstra persistência e autonomia. • Realiza, de forma crítica e criativa, tarefas de natureza diversificada, projetos, atividades exploratórias, investigações, resolução de problemas, exercícios e jogos. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Criativo (A, C, D, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Auto avaliador (transversal às áreas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas de avaliação da compreensão do oral ▪ Grelhas de avaliação de apresentações orais ▪ Trabalhos de projeto/ individuais ou em grupo ▪ Desafios / campeonato de jogos ▪ Grelhas de observação/registo ▪ Rubricas ▪ Questionários escritos/orais ▪ Auto e heteroavaliação
<p>Produção Oral e Competência Intercultural 25%</p> <p>Comunicação Matemática 25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Faz apresentações orais, de forma criativa e inovadora. • Adapta o discurso à situação de comunicação. • Analisa e discute ideias de forma crítica. • Fala sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição às de outras culturas. • Aceita pontos de vista diferentes dos seus. • Comunica, oralmente e/ou por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor em diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. • Justifica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática. • Revela confiança nas suas capacidades e conhecimentos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem (autorregulação). 		
<p>Legenda: A – Linguagem e texto; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo</p>			

PERFIL DE APRENDIZAGENS

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO				
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
<p>Compreensão do Oral e Interação Oral</p> <p>Raciocínio e Resolução de Problemas</p>	<p>Desempenho muito bom</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende plenamente textos orais, com variados graus de complexidade. - Destaca sempre o essencial de uma mensagem ouvida. - Sintetiza, com o máximo de correção, a informação recebida. - Raciocina sempre de forma indutiva e dedutiva. - Argumenta matematicamente, progredindo sempre na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros. - Resolve sempre os problemas que lhe são colocados. 	<p>Desempenho bom</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende quase plenamente textos orais, com variados graus de complexidade. - Destaca muitas vezes o essencial de uma mensagem ouvida. - Sintetiza, com correção, a informação recebida. - Raciocina, a maior parte das vezes, de forma indutiva e dedutiva. - Argumenta matematicamente, progredindo muitas vezes na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros. - Resolve quase sempre os problemas que lhe são colocados. 	<p>Desempenho suficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende razoavelmente textos orais, com variados graus de complexidade. - Destaca algumas vezes o essencial de uma mensagem ouvida. - Sintetiza, com alguma correção, a informação recebida. - Raciocina, algumas vezes, de forma indutiva e dedutiva. - Argumenta matematicamente, progredindo às vezes, na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros. - Resolve algumas vezes os problemas que lhe são colocados. 	<p>Desempenho insuficiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raramente compreende textos orais, com variados graus de complexidade. - Raramente destaca o essencial de uma mensagem ouvida. - Raramente sintetiza a informação recebida. - Raramente raciocina de forma indutiva e dedutiva quando necessário. - Raramente argumenta matematicamente, não progredindo na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros. - Raramente resolve sempre os problemas que lhe são colocados. 	<p>Desempenho fraco</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nunca compreende textos orais, com variados graus de complexidade. - Raramente destaca o essencial de uma mensagem ouvida. - Raramente sintetiza a informação recebida. - Nunca raciocina de forma indutiva e dedutiva quando necessário. - Nunca argumenta matematicamente, nem progride na fundamentação das suas ideias e na análise dos argumentos de outros. - Nunca resolve os problemas que lhe são colocados.
<p>Produção Oral e Competência Intercultural</p> <p>Comunicação Matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revela domínio pleno da expressão oral, através da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando sempre vocabulário preciso, adequado, pertinente e variado. - Faz sempre a apresentação de textos orais, tendo em conta a situação, os destinatários e os objetivos da comunicação. - Esforça-se sempre por ser criativo e inovador. - Avalia sempre o seu próprio discurso, a partir de critérios previamente acordados com o professor. - Desenvolve, com muito empenho a capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela bom domínio da expressão oral, através da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando quase sempre vocabulário preciso, adequado, pertinente e variado. - Faz, muitas vezes, a apresentação de textos orais, tendo em conta a situação, os destinatários e os objetivos da comunicação. - Esforça-se, quase sempre, por ser criativo e inovador. - Avalia quase sempre o seu próprio discurso, a partir de critérios previamente acordados com o professor. - Desenvolve, com empenho, a capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela domínio razoável da expressão oral, através da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando, algumas vezes, vocabulário preciso, adequado, pertinente e variado. - Às vezes, faz a apresentação de textos orais, tendo em conta a situação, os destinatários e os objetivos da comunicação. - Às vezes, esforça-se por ser criativo e inovador. - Às vezes, avalia o seu próprio discurso, a partir de critérios previamente acordados com o professor. - Desenvolve, com algum empenho, a capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela pouco domínio da expressão oral; expõe temas, as ideias e os pontos de vista, raramente usando vocabulário preciso, adequado, pertinente ou variado. - Raramente faz a apresentação de textos orais, tendo em conta a situação, os destinatários e os objetivos da comunicação. - Raramente se esforça por ser criativo e inovador. - Raramente avalia o seu próprio discurso, a partir de critérios previamente acordados com o professor. - Desenvolve, com pouco empenho a capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela muito pouco domínio da expressão oral, expõe temas, ideias e pontos de vista, usando vocabulário impreciso, desadequado, não pertinente e restrito. - Faz a apresentação de textos orais, nunca tendo em conta a situação, os destinatários e os objetivos da comunicação. - Nunca se esforça por ser criativo e inovador. - Nunca avalia o seu próprio discurso, a partir de critérios previamente acordados com o professor. - Desenvolve, sem empenho a capacidade de comunicar em matemática, oralmente e por escrito.

Mundão, 22 de setembro de 2022